## **BOLOGNA**

Promuovere la partecipazione, favorire il coinvolgimento. Esperienze e pratiche.

Torino, 31 maggio 2022

**Chiara Sponza**Designer di servizi e processi,

fondazione innovazione urbana

### LA FONDAZIONE PER L'INNOVAZIONE URBANA

Laboratorio di analisi, comunicazione, elaborazione e coproduzione sulle trasformazioni urbane per affrontare le sfide sociali, ambientali e tecnologiche.

La Fondazione mira ad affermare e consolidare il suo ruolo di "cervello collettivo" e "hub" di trasformazioni urbane, catalizzatore di idee e attività, nonché luogo di incontro e discussione tra cittadini, istituzioni pubbliche, associazioni e movimenti e tutti i rappresentanti del mondo economico, sociale e culturale.

### **FORMA GIURIDICA**

La Fondazione è un'istituzione di diritto privato senza fini di lucro e svolge le proprie attività nel territorio della Regione Emilia Romagna. Deriva dalla trasformazione del "Comitato Urban Center Bologna" ed opera in continuità con le attività e le finalità dello stesso.

- Fondatori:
  - Comune di Bologna e Università di Bologna
- Membri sostenitori:
  - Bologna Fiere, CAAB Centro Agroalimentare, TPER, Acer Bologna
- Membri ordinari:
  - Città Metropolitana di Bologna, Ordine degli ingegneri di Bologna





Membri sostenitori









Membri ordinari





### **MISSIONI**

### TRE MISSIONI PER GUIDARE L'INNOVAZIONE URBANA A BOLOGNA

- Prossimità
- Città della Conoscenza
- Transizione ecologica

ed è strutturata su tre diverse aree funzionali:



# Cartografare il Presente - Analisi e Ricerca



Esplora la città e interagisci con il grande plastico di Bologna metropolitana!

Prendi i tablet e inquadra il plastico: potrai andare alla scoperta di tanti luoghi di Bologna e immergerti nella città in trasformazione

Explore the city and interact with the large model of metropolitan Bologna!

Frame parts of the model with the tablet to discover different places around Bologna and immerse yourself in the changing city

# Immaginazione Civica - Partecipazione e Collaborazione



### L'APPROCCIO PARTECIPATIVO

Riconoscimento della progettazione partecipata come strategia da integrare all'interno di processi di riqualificazione, pianificazione urbana e della costruzione delle politiche pubbliche

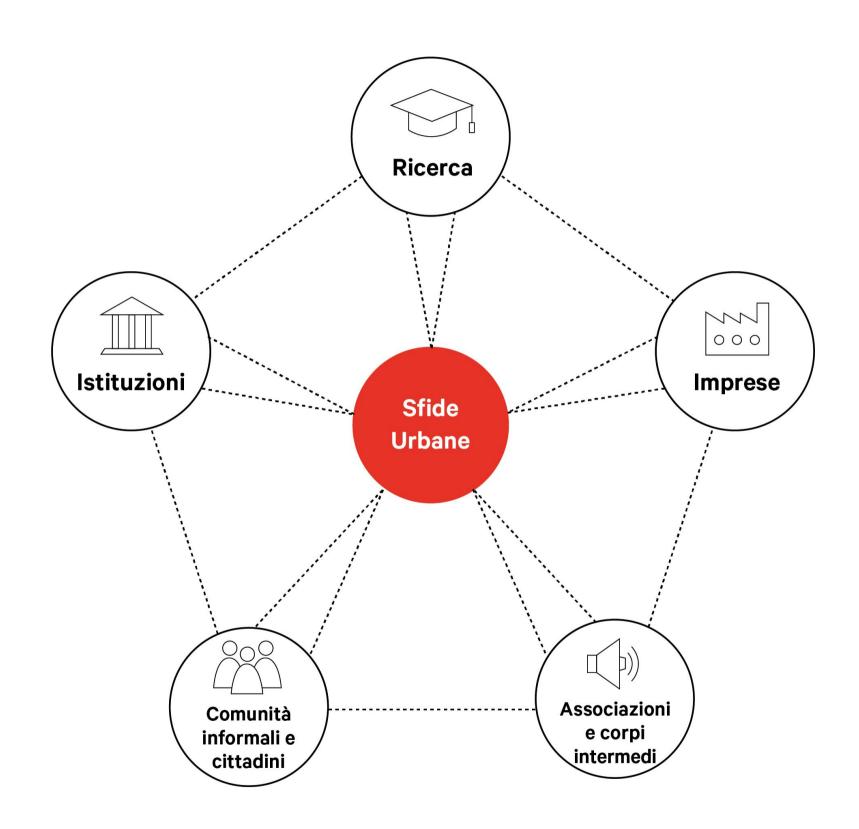
Bottom up Top down

conoscenza della realtà approfondita e quotidiana

senso di appartenenza al progetto

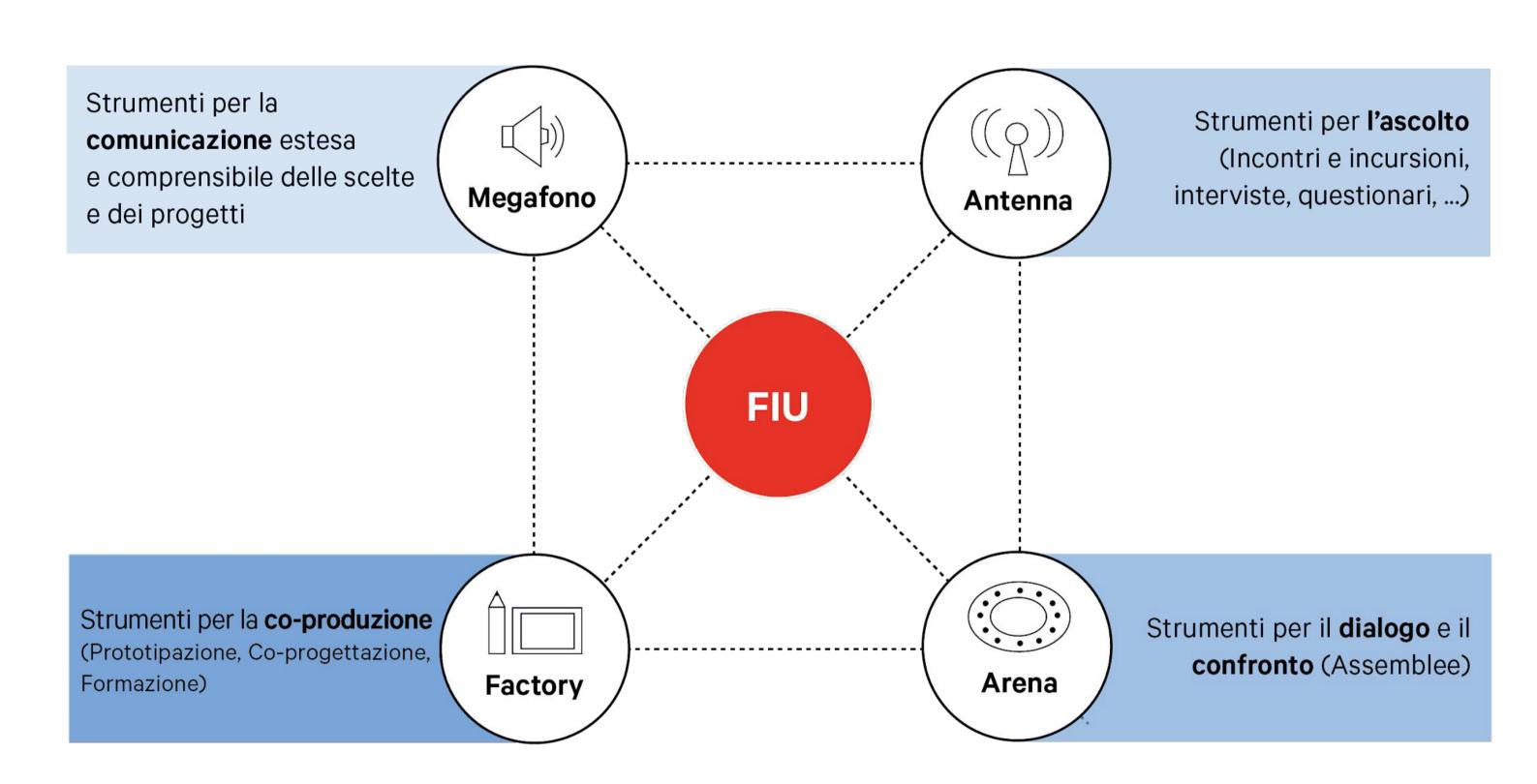
redistribuzione del potere decisionale

### L'APPROCCIO DELLE 5 ELICHE



[rif. La quintupla elica come approccio alla governance dell'innovazione sociale, C. laione e E. Niclotis]

# MODALITÀ DI INTERAZIONE CON LA CITTADINANZA



### **PROGETTI**

# Laboratori di Quartiere

Bilancio Partecipativo

Quadrilatero, Scalo e Malvasia

Parco dei Cedri

Pilastro

Barca

Panigale Anche Noi

Lunetta Park

### Laboratori Tematici

Natural-Based Solutions

**AELCLIC** 

Accessibilità

Ambiente (Lab Aria, Goal 2030, Strategia Ambientale)

Sanità

### **Piani**

**PUG** 

**PUMS** 

**TRAM** 

PTM

### Ricerca/Azioni/ Sperimentazioni

U-Lab

Politico Poetico

Scuole di Quartiere

HousingBo

Social Borgo

Bologna Attiva

### **SCALE**

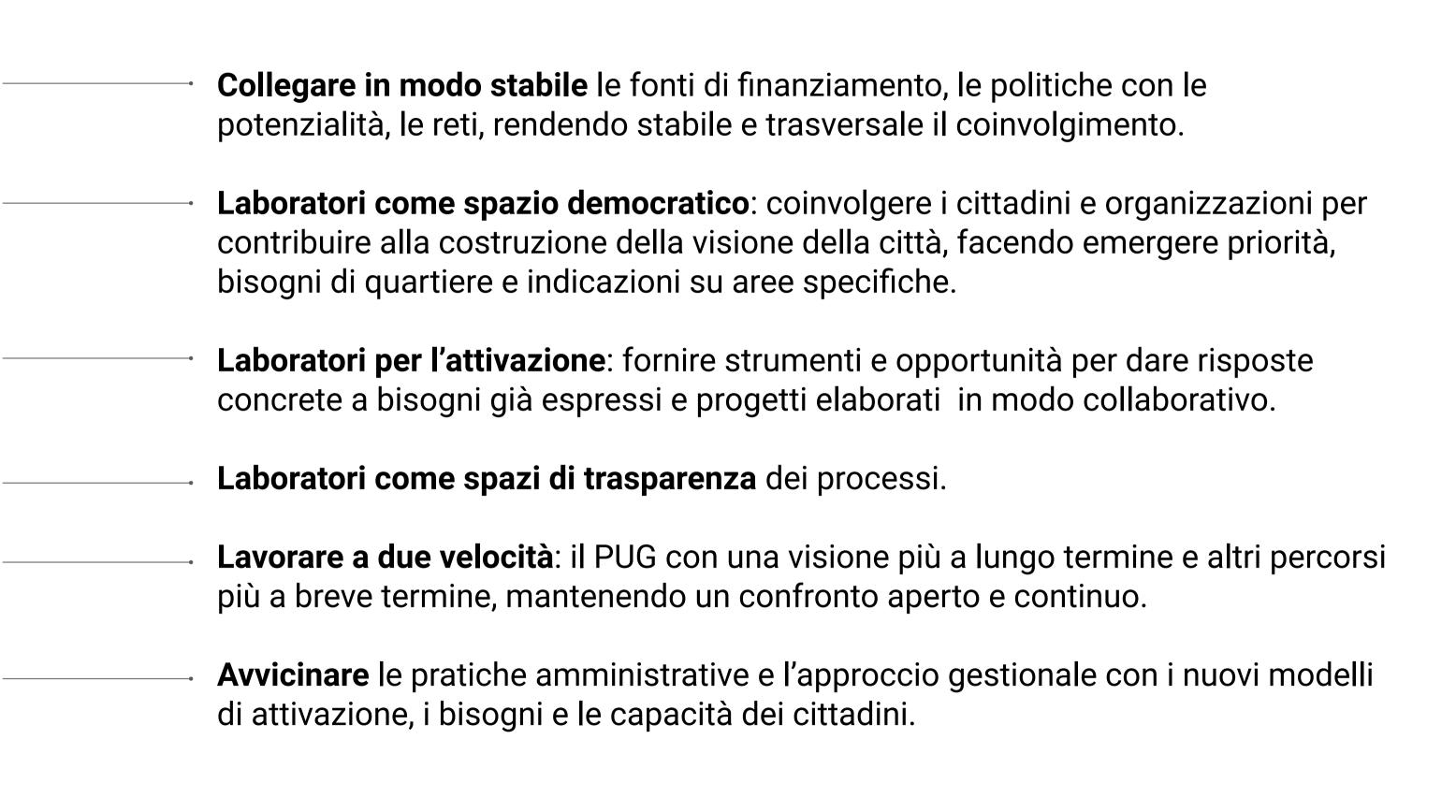






# I LABORATORI DI QUARTIERE

### I LABORATORI DI QUARTIERE



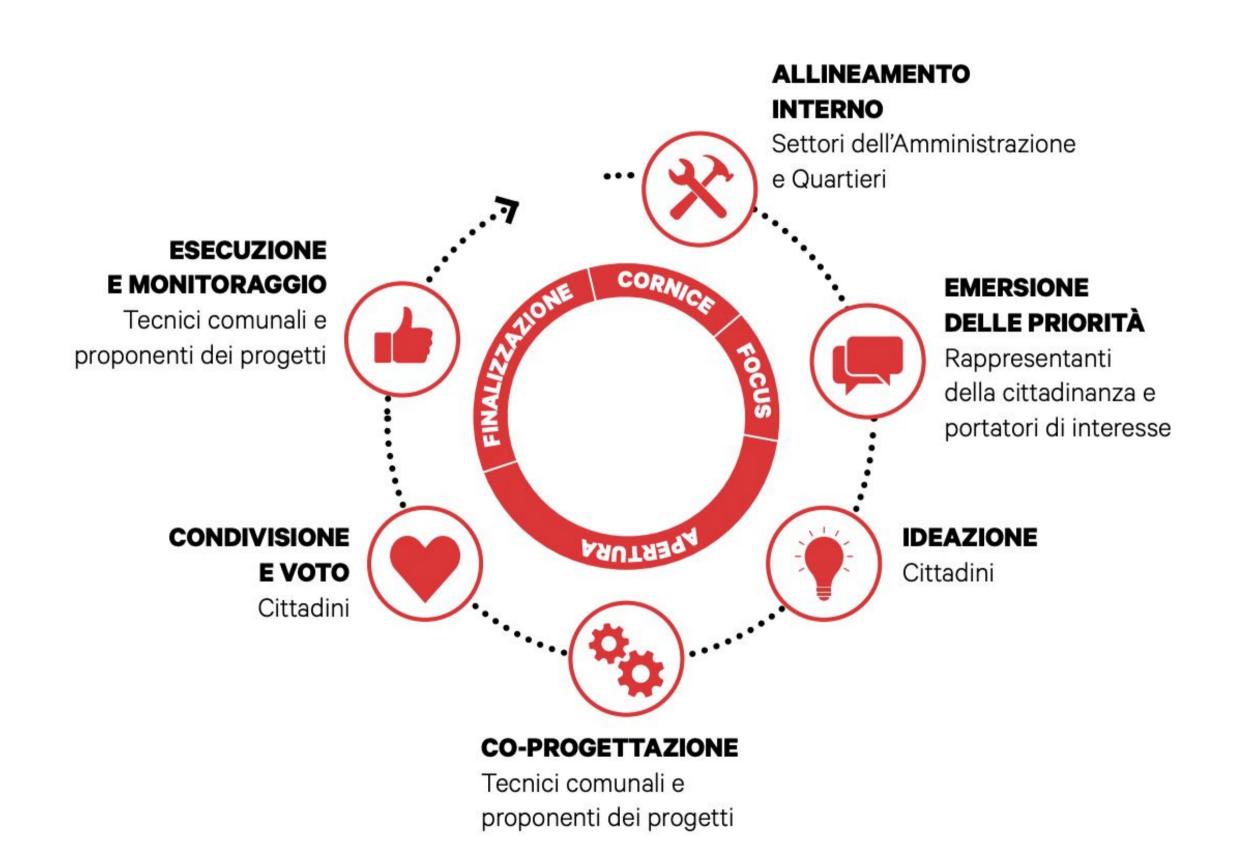
### DAL PROGETTO AL PROCESSO

La progettazione partecipata si applica in diversi sistemi, da quelli più complessi a quelli meno complessi, nasce nei **processi complessi** di progettazione di sviluppo locale Si applica a sistemi con un **alto tasso di attività relazionali,** in cui il lavoro viene svolto in una dimensione collettiva, dove prendono parte e vengono considerati nuovi attori:

- Project Manager,
- Facilitatori,
- Tecnici (es. architetti),
- Attori del territorio (beneficiari)



### IL PROCESSO IMMAGINAZIONE CIVICA



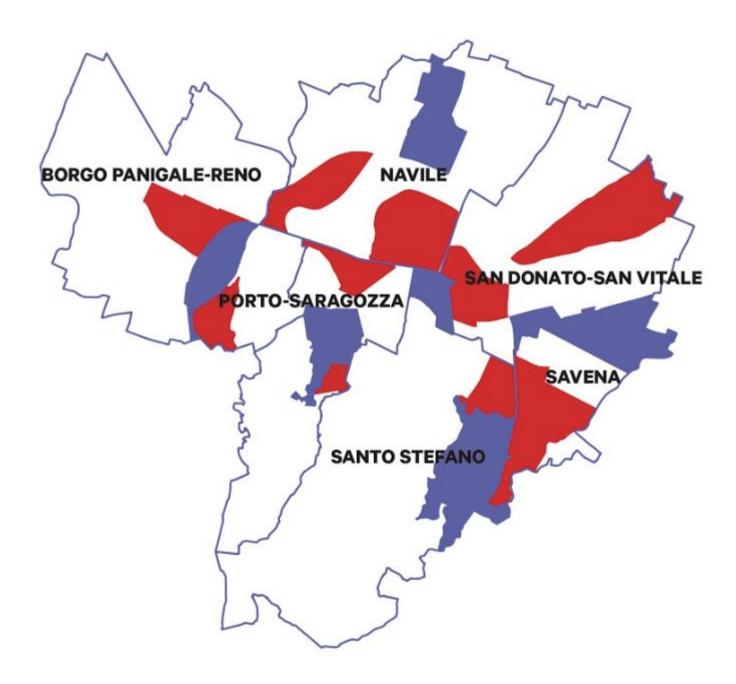
### APPROCCI DELLA PROSSIMITÀ E UN SISTEMA STABILE

Le sperimentazioni condotte in questi anni ci stanno permettendo di mettere a fuoco alcuni elementi che contraddistinguono un approccio basato sulla prossimità e definiscono **linee di innovazione, cambiamento** e - in certi casi - frattura, rispetto a pratiche amministrative e di governo "tradizionali" e "dall'alto":

- Scelta dei territori
- Organizzazione multidisciplinare
- Relazioni e cura delle comunità
- Linguaggi, media e strumenti di attivazione distinti
- Scambio e apprendimento reciproco
- Sperimentazione, autonomia e protagonismo

### SCELTA DEI TERRITORI E DEI LUOGHI





### ORGANIZZAZIONE MULTIDISCIPLINARE

Ufficio Immaginazione Civica è un team multiprofessionale: l'obiettivo è creare e rafforzare il legame tra le attività dal basso verso l'alto e le politiche comunali.



6 AGENTI DI PROSSIMITÀ in stretta relazione con le aree del Comune

### RELAZIONI E CURA DELLA COMUNITÀ

L'obiettivo è creare occasioni di costruzione di relazioni, di fiducia e processi di abilitazione dell'innovazione dal basso e di capacitazione della cittadinanza, uscendo dagli spazi e dalle modalità tradizionali delle Istituzioni e recandosi direttamente sul territorio, a feste ed eventi ma anche presso luoghi di socialità e aggregazione come centri sociali e sportivi, scuole, parrocchie.



### SPERIMENTAZIONE, AUTONOMIA E PROTAGONISMO



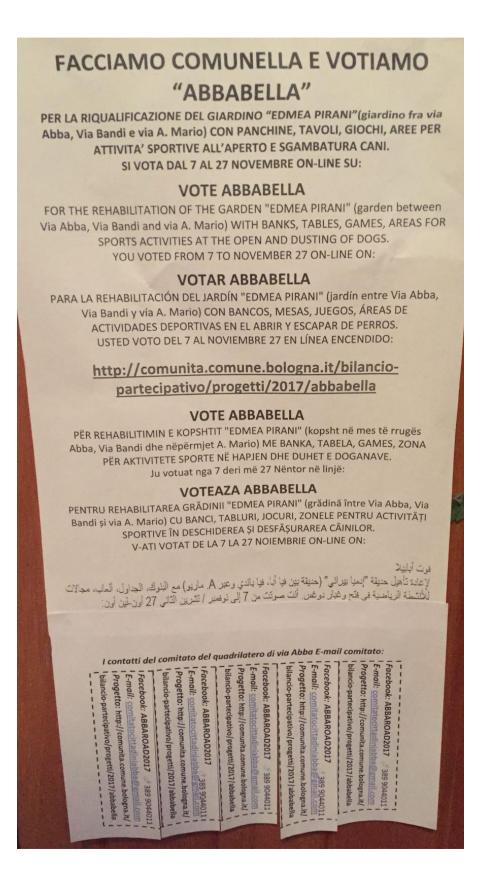
### BILANCIO PARTECIPATIVO

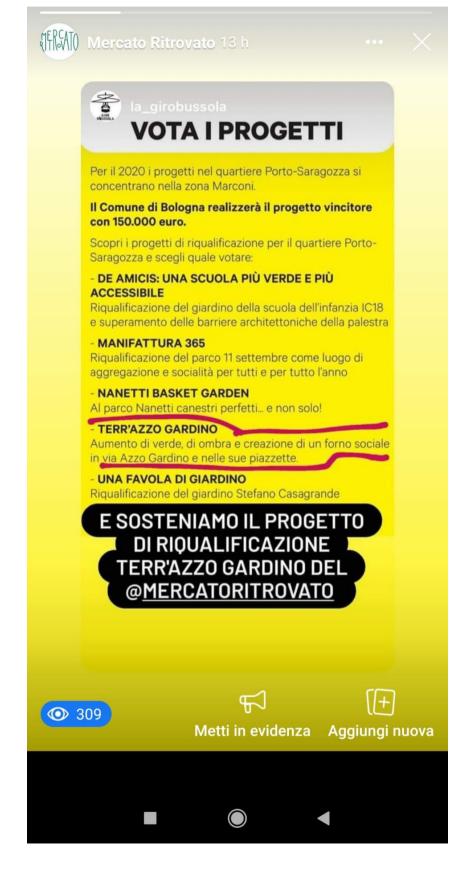
BELLEZZA, EDUCAZIONE, SPAZI VERDI, GIOCHI, CURA DELLE RELAZIONI E DELLE PERSONE

16 NOVEMBRE — 5 DICEMBRE 2020

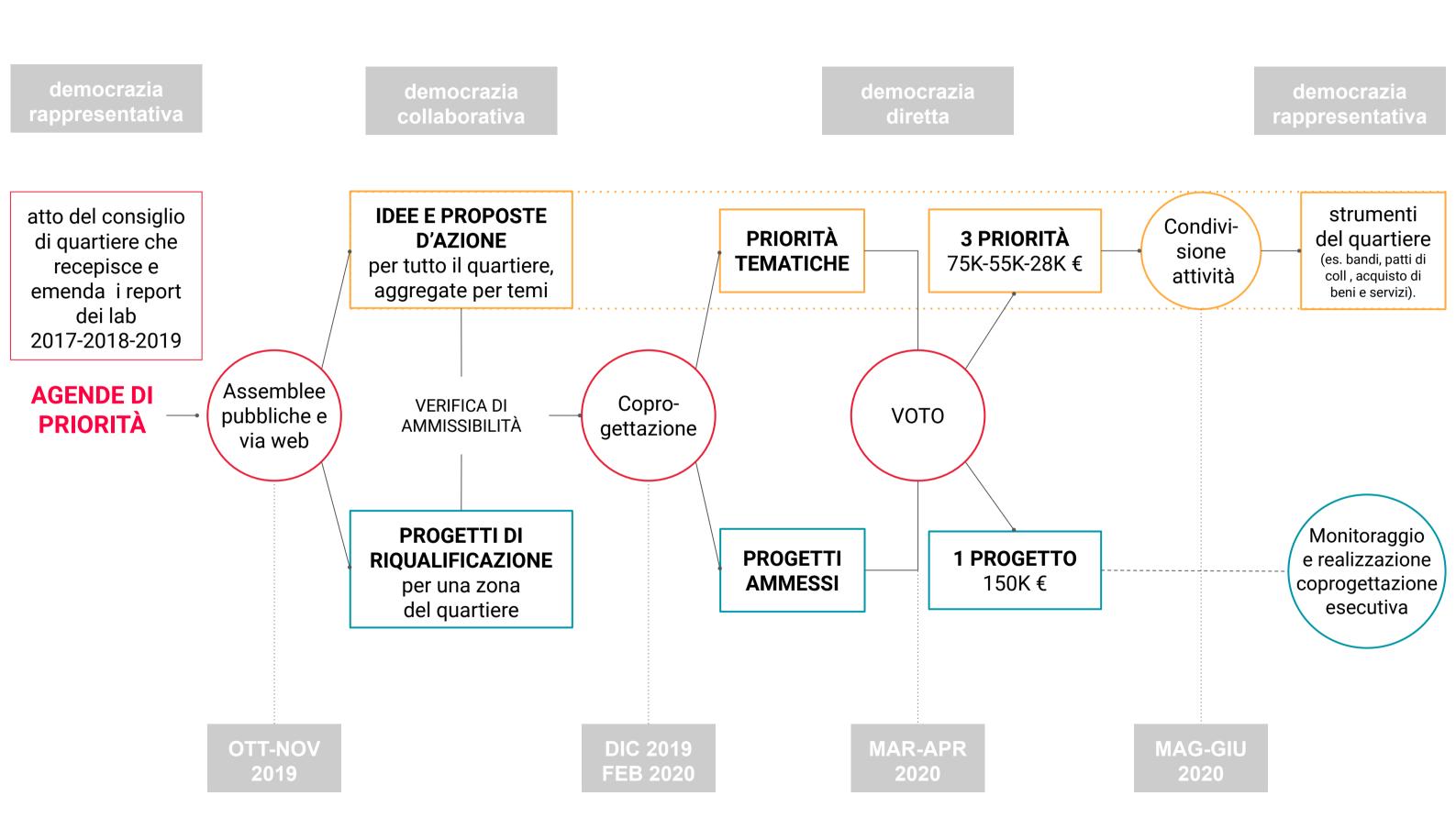
E FAI VOTARE IN TANTI!





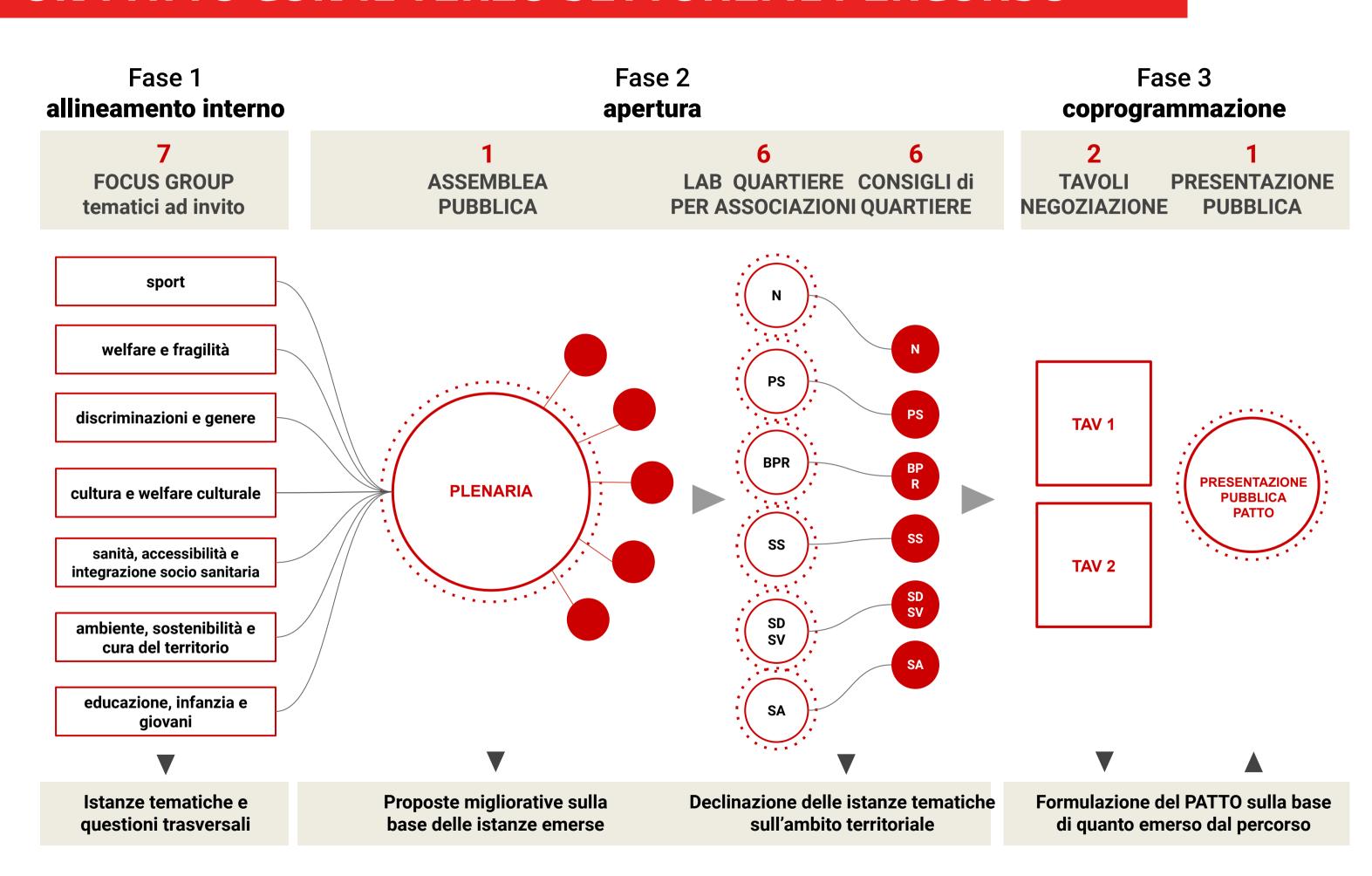


### APPROCCI DELLA PROSSIMITÀ E UN SISTEMA STABILE



# UN PATTO CON IL TERZO SETTORE

### UN PATTO CON IL TERZO SETTORE: IL PERCORSO



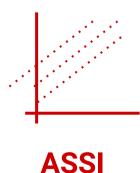
### **OBIETTIVI E OUTPUT**



PATTO tra amministrazione e Terzo Settore



REGOLAMENTO SULLE FORME DI COLLABORAZIONE TRA
SOGGETTI CIVICI E AMMINISTRAZIONE PER LA CURA DEI BENI
COMUNI URBANI E LO SVOLGIMENTO DI ATTIVITÀ DI INTERESSE
GENERALE



- Priorità / Ambiti tematici / Ambiti di collaborazione
- Strumenti di coprogettazione / modalità di attivazione e formalizzazione della collaborazione
- Forme di sostegno e nuovi percorsi

## **GRAZIE**

chiara.sponza@fondazioneinnovazioneurbana.it www.fondazioneinnovazioneurbana.it

fondazione innovazione urbana